



Find your
2026
Festival

ÜBERSICHT FORMATE + KATEGORIEN

INFOS SHOWCASE & CHOREOGRAFIE

Hier findet ihr eine Übersicht aller Formate und Kategorien des Festivals. Die Kategorien und Formate wurden so konzipiert, dass sie Tänzer:innen aller Leistungsniveaus, Altersstufen und tänzerischen Stile eine passende Plattform bieten. Auf diesem Factsheet werden alle Kategorien detailliert beschrieben.

Angeboten werden Kategorien in den Stufen **Just for Fun**, **semi-professionell** und **professionell**, jeweils in den Bereichen **Urban**, **Zeitgenössisch** sowie **OpenStyles**.

Die Bewertungen erfolgen–wie in den Vorjahren– durch ein vielfältiges internationales Judges-Panel. Im Jahr 2025 waren insgesamt rund **31 Judges** vor Ort, mehrheitlich aus dem Ausland.

Anmeldungen und Informationen zu allen Showcase-Kategorien: **registration@findyourflowfestival.ch**

Wichtig: Crews sind pro Tag berechtigt, nur in einer Kategorie teilzunehmen. Einzelne Tänzer:innen dürfen jedoch in mehreren Crews sowie in Solos und Duos starten, ohne dass zusätzliche Gebühren anfallen.

FREITAG, 19. JUNI 2026

SHOWCASE & CHOREOGRAFIE

SOLOTHURN ROCKT

Regionale Showcase Competition (Open Styles)

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

SHOWCASE & CHOREOGRAFIE

OPEN TALENT STAGE

Open Styles – ohne Bewertung

MODERN FUSION

Zeitgenössisch

THE GREATEST - INTERNATIONAL OPEN QUALI

Urban

BATTLES

ALL STYLE - CREW VS. CREW

Exhibition Battle (nur für geladene Crews)

ALL STYLE GENERATIONS - 2 VS. 2

Exhibition Battle (nur für geladene Tänzer:innen)

RED BULL DANCE YOUR STYLE

Qualifikation

BREAKING - 2 VS. 2

Qualifikation

ROUTINE BATTLE - CREW VS. CREW (CLUB EDITION)

Nur für geladene Crews

CHOREOGRAFIE / BATTLES

SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS – SOLOS

Urban

SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS - DUOS

Urban

SONNTAG, 21. JUNI 2026

SHOWCASE & CHOREOGRAFIE

NEWCOMER STAGE

Open Styles

SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS - CREW

Urban

BATTLES

BREAKING - 2 VS. 2

Top 8 Finals

ALL STYLE - 2 VS. 2

U17

BREAKING - 2 VS. 2

U17

SOLOTHURN ROCKT - REGIONALE SHOWCASE COMPETITION

FREITAG, 19. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Main Stage Arena

BESCHREIBUNG

Solothurn rockt ist eine regionale Showcase-Competition, an der ausschliesslich Tanzschulen und Crews aus dem Kanton Solothurn teilnehmen dürfen. Das Format ist bewusst stiloffen angelegt – alle Tanzstile sind willkommen. Passend dazu besteht das Judges-Team aus Persönlichkeiten mit vielfältigen tänzerischen Hintergründen.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe.

Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf [and8.dance](#) veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 20 Crews

OPEN STYLE

Alle Tanzstile willkommen

SHOWLÄNGE

2:30 – 4:00 Minuten (Toleranz: ±10 Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Minis (U10): maximal 5 Crews

Kids (U13): maximal 5 Crews

Juniors (U16): maximal 5 Crews

Adults (16+): maximal 5 Crews

Die Zuordnung zur Alterskategorie erfolgt anhand des Durchschnittsalters der Crew.

EVENTSTART

20:00 Uhr

ENDE

22:15 Uhr



OPEN TALENT STAGE - SHOWCASE & CHOREOGRAPHIE

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Main Stage Arena

BESCHREIBUNG

Die Open Talent Stage bietet Crews eine perfekte Plattform ohne Wettbewerbsdruck! Uns ist es wichtig, Tänzerinnen und Tänzern eine Bühne zu bieten, auf der sie wertvolle Erfahrungen sammeln und sich weiterentwickeln können. Da diese Shows nicht bewertet werden, gibt es keinen Wettbewerbsdruck. Dennoch ermöglicht der Auftritt vor einem grossen Publikum eine bedeutende Lernerfahrung und trägt massgeblich zur tänzerischen Entwicklung bei!

Preise

Alle Teilnehmenden erhalten folgende Preise im Wert von CHF 120.– pro Person:

- Intensives Workshop-Wochenende mit internationalen Lehrpersonen
- (Wert: CHF 75.– pro Person, 5.–6. Dezember 2026 in Luzern)
- Gratis-Tickets für das „The Greatest“ World Final, 5. Dezember, Pilatus Arena
- (Wert: CHF 45.– pro Person)

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 20 Crews

OPEN STYLE

Alle Tanzstile willkommen

SHOWLÄNGE

1:30 – 3:10 Minuten (Toleranz: ±10 Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Es werden keine Vorgaben zum Alter gemacht. Ihr könnt euch frei zusammenstellen, wie ihr möchtet.

EVENTSTART

10:15 Uhr

ENDE

12:25 Uhr



MODERN FUSION

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Main Stage Arena

BESCHREIBUNG

Mit Modern Fusion erweitern wir das programmatische Spektrum des Festivals und schaffen eine hochwertige Plattform für Tänzer:innen aus dem Bereich Modern Dance. Das Format bietet Raum für künstlerische Vielfalt, zeitgenössische Ausdrucksformen und professionelle Präsentation auf einer grossen Festivalbühne.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe. Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf and8.dance veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 21 Crews

KATEGORIE

Jazz, Modern und Contemporary

SHOWLÄNGE

2:30 – 4:00 Minuten (Toleranz: ±10 Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Kids (U13): maximal 7 Crews
Juniors (U16): maximal 7 Crews
Adults (16+): maximal 7 Crews
Die Zuordnung zur Alterskategorie erfolgt anhand des Durchschnittsalters der Crew.

EVENTSTART

12:30 Uhr

ENDE

14:35 Uhr



THE GREATEST - INTERNATIONAL OPEN QUALI

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Main Stage Arena

BESCHREIBUNG

Erstmals gibt es eine offene Qualifikation, an der auch internationale Crews teilnehmen können. Das Finale findet am 5. Dezember in der neuen Pilatus Arena in Luzern mit rund 4'000 Plätzen statt. Pro Alterskategorie qualifizieren sich die besten drei Crews direkt für das Finale. Zusätzlich erreichen die besten drei Schweizer Crews einen Finalplatz – unabhängig von der Platzierung internationaler Crews. Im Finale wird ein Preisgeld von insgesamt CHF 30'000.

– vergeben,
das weltweit höchste Preisgeld im Bereich Showcase & Choreografie.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe.

Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf [and8.dance](#) veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 45 Crews

KATEGORIE

Urban

SHOWLÄNGE

2:30 – 3:10 Minuten (Toleranz: ±10
Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro
Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Minis (U10): maximum 3 crews
Kids (U13): maximal 12 Crews
Juniors (U16): maximal 12 Crews
Adults (16+): maximal 12 Crews
Die Zuordnung zur Alterskategorie erfolgt anhand des Durchschnittsalters der Crew.

EVENTSTART

15:45 Uhr

ENDE

19:20Uhr

SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS – SOLOS

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Rondele

EVENTSTART

10:15 Uhr

ENDE

13:25 Uhr

BESCHREIBUNG

SOLOS – SCHWEIZERMEISTERSCHAFTEN

Die Swiss Street Styles Solos sind zum zweiten Mal Teil des Find Your Flow Festivals. In jeder Altersgruppe qualifizieren sich die vier besten Tänzer:innen für das internationale Finale, das vom 4. bis 6. Dezember im Rahmen des RizeUp Festivals in der neuen Pilatus Arena in Luzern ausgetragen wird.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe. Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf and8.dance veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze

Alle Teilnehmenden müssen einen Wohnsitz in der Schweiz nachweisen können oder einer Schweizer Tanzschule angehören.

KATEGORIE

Urban

ALTERSKATEGORIEN

Minis (U10)

Kids (U13)

Juniors (U16)

Adults (16+)

ABLAUF UND WISSENSWERTES – SOLOS

- Es tanzen jeweils vier Teilnehmende gleichzeitig, bis alle einmal getanzt haben.
- Anschliessend werden die besten 16 Teilnehmenden ausgewählt.
- Danach qualifizieren sich die besten 8 Teilnehmenden und treten anschliessend in einem Battle gegeneinander an.
- Zum Abschluss tanzen die besten 2 im finalen Battle gegeneinander.
- Die Musik wird vom Veranstalter bereitgestellt, in jeder Runde mit einem neuen Song.
- 1 Minute pro Runde (Tempo: 108–112 BPM).
- Mädchen und Jungs tanzen gemeinsam



SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS – DUOS

SAMSTAG, 20. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Rondele

EVENTSTART

13:25 Uhr

ENDE

16:00 Uhr

BESCHREIBUNG

DUOS –SCHWEIZERMEISTERSCHAFTEN

Die Swiss Street Styles Duos sind zum zweiten Mal Teil des Find Your Flow Festivals. In jeder Altersgruppe qualifizieren sich die vier besten Duos für das internationale Finale, das vom 4. bis 6. Dezember im Rahmen des RizeUp Festivals in der neuen Pilatus Arena in Luzern ausgetragen wird.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe.

Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf and8.dance veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze

Alle Teilnehmenden müssen einen Wohnsitz in der Schweiz nachweisen können oder einer Schweizer Tanzschule angehören.

KATEGORIE

Urban

ALTERSKATEGORIEN

Minis (U10)

Kids (U13)

Juniors (U16)

Adults (16+)

ABLAUF UND WISSENSWERTES – DUOS

- Es tanzen jeweils vier Teilnehmende (Duos) gleichzeitig, bis alle einmal getanzt haben.
- Anschliessend werden die besten 16 Teilnehmenden ausgewählt.
- Danach qualifizieren sich die besten 8 Teilnehmenden und treten anschließend in einem Battle gegeneinander an.
- Battle-Ablauf: Jedes Duo hat 45 Sekunden für seine Performance – Freestyle oder Choreografie (frei wählbar). Nur eine Runde pro Duo! Beide Duos tanzen zum gleichen Song. Die besten 2 Duos treten im finalen Battle im gleichen Ablauf gegeneinander an.
- Die Musik wird vom Veranstalter bereitgestellt, in jeder Runde mit einem neuen Song.
- 1 Minute pro Duo (Tempo: 108–112 BPM).
- Mädchen und Jungs tanzen gemeinsam.



NEWCOMER STAGE

SONNTAG, 21.JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Main Stage Arena

BESCHREIBUNG

Die Newcomer Stage richtet sich an Tänzer:innen und Crews, die sich noch in der Findungsphase befinden oder erst seit kurzer Zeit gemeinsam trainieren. Sie bietet ein passendes Umfeld, um Bühnenerfahrung zu sammeln und sich weiterzuentwickeln – insbesondere für Formationen, die für grosse Wettbewerbe noch nicht bereit sind.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium. Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe. Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf [and8.dance](#) veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 25 Crews

KATEGORIE

Open Styles

SHOWLÄNGE

2:30 – 3:10 Minuten (Toleranz: ±10 Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Kids (U13): maximal 8 Crews
Juniors (U16): maximal 8 Crews
Adults (16+): maximal 8 Crews
Die Zuordnung zur Alterskategorie erfolgt anhand des Durchschnittsalters der Crew.

EVENTSTART

15:45 Uhr

ENDE

19:20Uhr

SWISS STREET STYLES CHAMPIONSHIPS – CREW

SONNTAG, 21. JUNI 2026

ORT

Attisholz Areal – Rondele

BESCHREIBUNG

CREW – SCHWEIZERMEISTERSCHAFTEN

Zum zweiten Mal finden die Swiss Street Styles Championships im Rahmen des Find Your Flow Festivals statt. Die besten vier Crews jeder Altersgruppe qualifizieren sich für das grosse internationale Finale, das im Rahmen des RizeUp Festivals vom 4. bis 6. Dezember in der brandneuen Pilatus Arena in Luzern stattfinden wird.

BEWERTUNGSSYSTEM - KRITERIEN & ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Im Gegensatz zu klassischen Bewertungssystemen arbeitet die Shift-Matrix nicht mit Punkten, sondern mit Rankings (Platzierungen) pro Kriterium.

Dieses System legt den Fokus auf die Entscheidungsfindung statt auf eine reine Punktevergabe.

Die Bewertung basiert auf dem direkten Vergleich der Performances innerhalb eines Formats.

KRITERIEN DER SHIFT-MATRIX

- Musikalität (Rhythmus)
- Technik (Style)
- Vielfalt (Vokabular)
- Kunst (Kreativität)
- Persönlichkeit (Charakter)
- Performance (Authentizität)
- Synchronität

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Bewertung erfolgt digital via iPad.
- Alle Resultate werden nach dem Festival auf and8.dance veröffentlicht. Lehrpersonen erhalten einen detaillierten Auswertungslink.

STARTPLÄTZE & ALTERSKATEGORIEN

Limitierte Plätze: maximal 45 Crews
Alle Teilnehmenden müssen einen Wohnsitz in der Schweiz nachweisen können oder einer Schweizer Tanzschule angehören.

KATEGORIE

Urban

SHOWLÄNGE

2:30 – 3:10 Minuten (Toleranz: ±10 Sekunden)

TEILNEHMENDE

Mindestens 3 Tänzer:innen pro Crew, keine Obergrenze

FLOOR-GRÖSSE

100 m² (10 × 10 m, PVC)

ALTERSKATEGORIEN

Minis (U10): maximum 3 crews
Kids (U13): maximum 15 crews
Juniors (U16): maximum 15 crews
Adults (16+): maximum 15 crews
Die Zuordnung zur Alterskategorie erfolgt anhand des Durchschnittsalters der Crew.

EVENTSTART

12:40 Uhr

ENDE

16:00



WICHTIGE INFORMATIONEN

TEILNAHME GEBÜHREN

**FREITAG/SAMSTAG/
SONNTAG
(PRO-TAG-PRO
PERSON**
25.00CHF

**WOCHENENDE
SAMSTAG/SONNTAG**
40.00 CHF

Preise & Preisgeld
Gesamtwert von über
CHF 100.000.–



GRATIS-GOODIES FÜR ALLE TEILNEHMENDEN, TRAINER:INNEN UND BEGLEITPERSONEN

FOCUS WATER BACKSTAGE
Kostenlose Getränke

MEDALLIEN
Für alle Teilnehmenden

MEDIENMATERIAL
Professionelles Bild- und
Videomaterial eurer Aufführung

FESTIVALPÄSSE
3-Tages-Pässe – auch bei
Teilnahme an nur einem Tag

SPECIAL “ONE LOVE”

ELTERN-TICKETS
Kostenlos bei
eingeschränkten
finanziellen Mitteln
(einfach beantragen)

TEILNAHMEGEBÜREN
Erlass bei
eingeschränkten
finanziellen Mitteln
(einfach beantragen)

ANMELDUNG

ANMELDUNG PER E-MAIL
registration@findyourflowfestival.ch

WAS WIRD BENÖTIGT?
Vorerst benötigen wir für die
Anmeldung nur den Namen der
Crew, die entsprechende
Kategorie/Format und die
Altersgruppe.

INFORMATIONSMAPPE
Nach erfolgreicher Anmeldung
erhaltet ihr eine
Informationsmappe mit allen
wichtigen Details zu Ablauf,
Check-in, Zeiten und
Teilnahmebedingungen.